

ПОЛОЖЕНИЕ

Традиционного **XIV** Городского открытого фестиваля театров детских дошкольных учреждений

"ЗАБАВА"

апрель 2015г. г. Ухта

Учредители и организаторы фестиваля:

МУ «Управление культуры администрации МОГО «Ухта»

МАУ «Городской Дворец культуры» МОГО «Ухта»

МУ «Управление образования» администрации МОГО «Ухта»

Поддержка проекта;

Администрация МОГО «Ухта»

Информационная поддержка:

Газета «НЭП+С; Ухта; PRO-город»

1. Общие положения.

1.1. С 2002г. года в г.Ухте ежегодно проводится фестиваль театров дошкольных учреждений **«ЗАБАВА»** которому в **апреле 2015** года исполнится **14 лет**. Фестиваль «ЗАБАВА» проходит в рамках проекта «Создание в г. Ухте «Театра для детей» на базе Народного коллектива Драматического театра Городского Дворца культуры». Современный имидж театральной Ухты отличается особой, ценной и редкой гранью: Главным является то, что на базе Народного Драматического театра ГДК плодотворно действует и активно уже **18 лет работает «Театр для детей»**. Фестиваль **«ЗАБАВА»** стал театральным феноменом, уникальным в силу множества факторов.

Автор проекта и руководитель: Режиссер Народного Драматического театра Заслуженный работник культуры Республики Коми Вера Михайловна Гой. «Театр для детей» создан 1997 году в рамках программы «Культура и искусство», Российского представительства, института «Открытое Общество» международного конкурса театральных проектов «Театр не пороге XXI века». Ежегодно в фестивале «ЗАБАВА» участвуют более двухсот детей и взрослых.

1.2. Фестиваль "ЗАБАВА" - это не соревнования театров детских садов г. Ухты а творческая лаборатории, возможность показать себя и посмотреть работу других. Однажды проявившийся интерес ребенка, иногда навсегда становится интересом к театральному искусству. Волшебный мир театра! Каждый из нас не раз восхищался этим вечно молодым искусством, дарящим радость и сказку взрослым и детям. Его волшебство и очарование, сила эмоционального воздействия безграничны. Театр один из интереснейших видов искусства и тем важнее для него фестивали, которые дают возможность общения, участия в мастер-классах, просмотра любимых театральных постановок. Театральная сцена призвана противостоять распаду и разрушению человеческой личности, духовно обогащать жизнь детей и содействовать укреплению в них идеалов добра. Нет будущего у России, у нашей культуры без опоры на наши традиции, на наши духовно нравственные ценности, а будущее у России – это наши дети.

