**О Т Ч Е Т**

 **о работе МОУ ДОД « Детская музыкальная школа №2»**

 **МОГО « Ухта»**

 **за 2010-2011 учебный год**

 **Адрес: 169312**

 **г. Ухта, Республика Коми**

 **проезд Строителей, 15**

 **МОУ ДОД « ДМШ №2»**

 **МОГО «Ухта»**

 **т./факс 764944, т. 766347**

 **- 1 -**

 **« Утверждаю»-** директор МОУ ДОД

 « ДМШ №2»- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Т.Н.Помогаева

 **1. КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ**

 **1.1. По отделениям и классам на 1 сентября 2010г**.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  №п/п | Инструменты | **1** класс | **2** класс | **3** класс | **4** класс | **5** класс | **6** класс | **7** класс | **8** класс | Всего |
| **1** | **фортепиано** | 10 | 11 | 6 | 10 | 8 | 7 | 7 | - | **59** |
| **2** | **скрипка** |  7 |  4 | 4 |  3 | 3 | - | - | - | **21** |
| **3** | **баян** |  1 |  1 | 1 |  1 | 2 | - |  |  |  **6** |
| **4.** | **аккордеон** |  3 |  3 | 2 |  3 | 2 |  |  |  | **13** |
| **5** | **домра** |  1 |  1 | 3 |  3 | 3 |  |  |  | **11** |
| **6** | **балалайка** |  3 |  2 | 1 |  - | - |  |  |  |  **6** |
| **7** | **гитара** |  5 |  1 | 1 |  - | - |  |  |  |  **7** |
|  | **Всего:** |  **30** |  **23** | **18** |  **20** | **18** | **7** | **7** |  | **123** |

 **1.2. По инструментам на конец учебного года и начало 2010-11 уч. года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/пп/п | Инструменты | На01.09.10 | Прибылив течении года | Отсев | Выпуск2011г. | На01.06.11 | Прием в 1 кл. | На01.09.11 | Приемв п/гр. | Выпуск2012 |
| **1.** | **фортепиано** | 59 |  | 3 |  8 | 48 |  9 | 57 | 12 | 11 |
| **2** | **скрипка** | 21 |  |  |  2 | 19 |  5 | 24 |  3 |  - |
| **3** | **баян** |  6 |  | - |  2 |  4 |  3 |  7 |  2 |  1 |
| **4** | **аккордеон** | 13 |  | - |  2 | 11 |  1 | 12 |  4 |  1 |
| **5** | **домра** | 11 |  1 | 2 |  4 |  6 |  - |  6 | 11 |  3 |
| **6** | **балалайка** |  6 |  | 1 |  - |  5 |  3 |  8 |  3 |  - |
| **7** | **гитара** |  7 |  |  | - |  7 |  2 |  9 |  1 |  - |
|  | **Всего:** | **123** |  | **6** | **18** | **100** | **23** | **123** |  **36** |  **16** |

 Отсев в течение года составил 6 чел.:

 Фортепиано- 3 / 1, 3, 5 кл./- преп. Балеховой Е.В.

 Домра – 2 / 2,3 кл./ - преп. Трухонина Н.Ю.

 Балалайка – 1 / 3 кл./ - преп. Трухонина Н.Ю.

 Причины отсева: Академический отпуск- 3 чел.

 По заявлению родителей- 3 чел.

 Прием в 1 класс проведен полностью из подгруппы / есть 1 кандидат/.

 В подготовительную группу прием проведен также полностью, есть кандидаты:

 баян – 1; ф-но-2; скрипка – 1.

 Большой прием в подгруппу на домру объясняется снижением контингента класса домры, предстоящим отбором на этот не столь популярный инструмент, созданием конкурсной ситуации при поступлении учащихся из подгруппы в 1 класс ДМШ.

 В вовлечении и отборе учащихся в подгруппу ДМШ активное участие приняли: Трухонина Н.Ю.- прослушала 39 детей в СШ 3, 16, 18, 21, из них поступило 14; Скрябина И.В.- прослушала 20 детей в д/с № 28. Многие педагоги ограничились развешиванием объявлений о приеме в детсадах и СШ, некоторые - раздачей детям пригласительных на консультацию и экзамен.

1. **УЧЕБНАЯ РАБОТА.**

 Учебный год закончили 118 учащихся, из них:

 \* **отличников** – 13 чел. / ф-но -5, скрипка-5. народники- 3, что составляет 11%. Больше отличников в классе преп. Волощук М.В.-3; у Шишеловой Л.Н., Балеховой Е.В, Коломойченко Н.В. – по 2 чел., у 4- х преподавателей - по 1.

 \* **хорошистов**- 88 учащихся, / ф-но- 42, скрипка- 13, народники- 33/ - 75%. Лучшая успеваемость в классе преподавателя Коломойченко Н.В. / скрипка/, нет ни одного троечника. В классах преп. Филипповой Г.Н.. Балеховой Е.В., Трухониной Н.Ю., Шараповой Р.П., Дружиной Н.И. – по 1 троечнику / не обязательно по муз. инструменту/. Успеваемость на всех отделениях приблизительно одинаковая, 84-88% учащихся без троек.

 **Программу повышенной сложности** играли на переводном академическом концерте 17 учащихся: 10 – на фортепианном отделении, 6-на народном, 1- в кл. скрипка. Больше всего таких учеников в классе преподавателей: Балеховой Е.В.- 6, Филипповой Г.Н. – 4, Трухониной Н.Ю. – 4.

 **Выпускной экзамен по муз. инструменту** сдавали 17 учащихся 5, 7 кл. и 1 ученица 6 класса / домра/. Результаты: «5» - 3 / преп. Шишелова Л.Н., Балехова Е.В., Трухонина Н.Ю./; «4»- 11; «3»- 4. Хорошо сдали экзамен пианисты - нет троек; эмоциональные, осмысленные выступления, ровный хороший уровень. Программы соответствовали возможностям учащихся. 2 выпускницы по классу скрипка слабые, обе по 5-летнему сроку обучения. У одной из них, Саржан Анны, репертуар не соответствовал 5 классу, у второй, Сухинской Риты, более удачная программа и исполнение. Из народников лучшее выступление у Тониян Арины / преп. Трухонина Н.Ю./, много неплохих выступлений на «4» / пианисты, аккордеонисты/, слабые: Сафонов Иван

 / преп. Шарапова Р.П./, Тюхтина Настя, 6 кл. / преп. Трухонина Н.Ю./, обидно за Косачева Романа / баян/, музыкального, техничного ученика, который не смог лучше подготовиться к выпускному экзамену / болезни, семейные обстоятельства, в результате – бесхарактерность и лень/.

 Результаты **выпускного экзамена по сольфеджио:** « 5»- 3, « 4»- 10, « 3»- 5. Хорошо сдали пианисты / преп. Скрябина И.В./: темп ответов быстрый, уверенное выполнение заданий, хорошее знание теории музыки. У учащихся с 5-летним сроком обучения / преп. Останина Е.А./ хорошо прозвучали романсы и песни с аккомпанементом, большинство показали неплохое знание теории. Но не все учащиеся справились с выполнением вокально-интонационных заданий в ладу, чтением с листа, построением аккордовых последовательностей.

**Оба экзамена на « отлично»** сдали Ковалева Ольга и Акулова Елизавета, они же получили

« красные» свидетельства об окончании школы **/ 12%** /. Без троек сдали выпускные экзамены 10 учащихся у преп.-пианистов, Дружиной Н.И. / аккордеон/, Волощук М.В. / скрипка/.

 **Переводной экзамен** сдавали 15 учащихся: 9 – 3 класс, 6 – 5 класс. По музыкальному инструменту учащиеся 5 класса / фортепиано/ сдали благополучно, без троек, на «5»- Покровская Е. / преп. Балехова Е.В./ и Панина Д. / преп. Филиппова Г.Н./, на «4» - 10 учащихся. Без троек, на этот раз, сыграли свои программы народники – 4 чел., 1 скрипачка и пять пианистов, с «3» - 3 чел. / очень слабые - Соломатин Андрей, скр., Хорохорина Ольга, ф-но/.

 **Теоретические предметы**, как и в прошлом году, представлены сольфеджио, музлитературой, «Слушанием музыки» в 1-3 классах, Содержанием музыкальных произведений в 6 классе. 2 последних предмета ведет Скрябина И.В., автор программ по этим предметам. Программа по всем теоретическим предметам выполнена. По сольфеджио программа варьируется в зависимости от способностей учащихся. В последние годы наметилось упрощение изучаемого теоретического материала. Преподавателям, в связи с современными требованиями, необходимо подготовить календарно-тематические планы. « Рабочие тетради для учащихся» по предмету «Слушание музыки» были представлены для рецензирования преп. СКИ Шишкиной И.П.. Отзыв хороший. Скрябиной И.В., после небольшой доработки, необходимо в кратчайшие сроки представить программу и тетради в Министерство культуры РК для получения авторского свидетельства. Проблема курса **музлитературы /** преп. Скрябина И.В., Останина Е.А**./** заключается в том, что ребята мало читают учебники, плохо играют музыкальные темы, поэтому путаются в определении муз. материала. Почти вся работа проводится на уроках. В конце учебного года проведены контрольные уроки, выпускники написали рефераты по предложенным темам.

 **Предмет по выбору** в отчетном году был представлен следующими предметами**:**

 - музицирование в 1-2 классах – все инструменты

 - второй инструмент / фортепиано- 25, домра- 7, балалайка-7, синтезатор-1 чел./

 - практика аккомпанемента / 5 уч-ся/

 - ансамбль / 8 уч-с/

 - вокал / 4 чел./.

 В школе занимались **8 творческих коллективов**: 3 хора / рук. Закирова О.А./, 2 ансамбля скрипачей / рук. Волощук М.В./, ансамбль р.н.и. уч-ся 1-2 кл. / рук. Шарапова Р.П./, оркестр р.н.и. / рук. Дружина Н.И./, трио « Sentimental» / рук. ДружинаН.И./, который плодотворно занимался и провел отчетный концерт, прошедший с большим успехом. Все коллективы принимали активное участие в музыкально - просветительной работе школы.

 **Ш. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.**

 **Отчетные концерты** отделений были посвящены 35-летию ДМШ №». Интересный концерт фортепианного отделения состоялся в январе 2011г. – **« За роялем вокруг света**», ведущая Филиппова Г.Н. В концерте участвовали ученики всех педагогов отделения, а также хор, иллюстратор Коломойченко Н.В./ скрипка/. Интересные музыкальные номера, а текст ведущей дополнял и усиливал впечатление от услышанных произведений.

 Неплохо прошел отчетный концерт отделения народных инструментов 20 апреля

 **« Музыкальная** **капель**», в котором участвовали 2 оркестра р.н.и., трио «Sentimental», солисты, ансамбли.

 С большим успехом прошел отчетный концерт **трио «Sentimental»** / рук.Дружина Н.И./.

Необычен состав трио / скрипка, ф-но, аккордеон/, необычен и репертуар, состоящий из произведений современных русских и зарубежных авторов.

**Отчетный концерт школы « Музыка! Твоя безмерна власть!»** завершил череду концертов, посвященных юбилею школы. Концерт прошел достойно, участвовали лучшие солисты, творческие коллективы школы. Есть недостатки, просчеты, над которыми предстоит работать в дальнейшем.

 **Открытые уроки.** Интересный урок по сольфеджио в 5 классе показала Останина Е.А.

 « Развитие музыкального слуха» по работе Оськиной. На уроке были представлены разнообразные формы работы. Учащиеся работали с увлечением, легко выполняли сложные творческие задания. На занятии присутствовало много преподавателей: из ДМШ №2, СШ №20, ДМШ №1, которые очень хорошо отозвались об уроке.

 20 апреля прошел открытый методический **семинар фортепианного отделения « Играем классические сонаты»,** в рамках которого были показаны три открытых урока преподавателей ДМШ №2 с учащимися старших классов: Филипповой Г.Н.» И. Гайдн»

 Балеховой Е.В. « В. Моцарт»

 Шишеловой Л.Н. « Л. Бетховен»

Семинар обнажил недостатки в проведении открытых уроков - от разработки урока / Плана/ до грамотного исполнения всей сонаты целиком. Лучший урок показала Шишелова Л.Н., которая более серьезно подошла и к теоретическому, и практическому показу материала. Не довольны семинаром и сами преподаватели, т.к. им не удалось посмотреть уроки своих коллег. А это основная цель проводимых уроков. В будущем необходимо более грамотно выстраивать такие методические мероприятия.

Преподаватели – теоретики провели **открытые уроки для родителей**: Останина Е.А. 3 урока по сольфеджио в подгруппе / декабрь-2010г./, Скрябина И.В. – 2 урока по «Слушанию музыки» в 1, 2 классах.

 **Методические разработки –** новые задания для конкурса, Олимпиады подготовили преподаватели – теоретики Скрябина И.В., Останина Е.А. Скрябина И.В. подготовила методическую разработку по теме « Католическая музыка».

 Преподаватель Шарапова Р.П. написала образовательную программу по **предмету**

 **« Гитара»,** которая была утверждена на педсовете в марте этого года.

Фоменко Т.А. разработала программу факультатива / предмет по выбору/ **« Клавишный** **синтезатор»,** утвержденную на итоговом педсовете.

 **Учебу на курсах повышения квалификации** в г. Сыктывкаре прошла преподаватель хора Закирова О.А. / декабрь 2010г./. Педагог отметила, что занятия на курсах по своему содержанию очень далеки от задач и проблем работы с хорами ДМШ.

Зав. фортепианным отделением Филиппова Г.Н. присутствовала на Х1 Межрегиональном конкурсе « Юные дарования-2011» в качестве наблюдателя. Своими впечатлениями об увиденном и услышанном поделилась с коллегами на педсовете.

 **1У. УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ.**

 **Внутришкольные конкурсы:**

* Конкурс письменных работ по сольфеджио в 4-7 классах- декабрь / Скрябина И.В., Останина Е.А./;
* Олимпиада по сольфеджио для 1- 3 классов - март / Скрябина И.В.. Останина Е.А./;
* Конкурс на лучшее исполнение этюда - октябрь / фортепианное отделение/. Места у всех педагогов, кроме Фоменко Т.А.. Лучший класс преп. Балеховой Е.В.
* Открытый Фестиваль-конкурс фортепианных ансамблей «Вдвоем веселей» состоялся 9 апреля. На этот раз « со стороны» участвовал всего один ансамбль- из ДМШ №1 Мелехиной А.В. Первых мест не присудили. Два места 2 и 3 у ансамблей преп. Балеховой Е.В. , одно- 2 у Филипповй Г.Н., одно 3 место у Шишеловой Л.Н.

В рамках фестиваля отмечены два лучших необычных ансамбля- Балеховой Е.В.-Шишеловой Л.Н. – ансамбль в 8 рук и Филипповой Г.Н. – ансамбль в 6 рук на одном рояле. Конкурс снимался на кабельное ТВ, был показан сюжет о конкурсе.

.

**Городской конкурс « Музыкальная весна-2011».** / 12.03.2011г./Приняли участие 8 учеников, всеполучили места:

\* преп. Балехова Е.В.: Покровская Елизавета, 5 класс – 2 место

Акулова Елизавета, 7 класс- 3 место

* преп. Филиппова Г.Н.: Панина Дарья, 5 класс – 3 место
* преп. Шишелова Л.Н.: Ковалева Ольга, 7 класс- 3 место;
* преп. Волощук М.В.: Рочев Денис, 5 класс - 1 место

 Дегтярь Ольга, 4 класс- 3 место

 Истратова Дарья, 2 класс – 3 место

* преп. Дружина Н.И.: Чебаков Максим, 4 класс- 2 место.

 **Открытый конкурс ансамблей « Маэстро tutti**», г. Коряжма, Архангельской обл./ 23 апреля 2011г./

 Участвовали 2 ансамбля ДМШ №2: смешанный ансамбль скрипачей и дуэт Рочев Денис - Дегтярь Ольга. Оба наших ансамбля заняли первые места, обойдя более именитые ансамбли из Вологды, Архангельска, др. городов.

 **Х1 Межрегиональный конкурс « Юные дарования-2011**» им. Я.С. Перепелицы.

Денис Рочев, ученик 5 класса / преп. Волощук М.В., конц. Филиппова Л.В./ занял Ш место и получил приз за исполнение « Восточного танца» Мостраса.

 Денис с преп. Волощук М.В. приняли участие в 10 молодежных **Дельфийских играх России в г. Твери** « Искусство. Молодость. Талант.». Но Денис не прошел даже во 2 тур, настолько сильна конкуренция. Очень сильные исполнители собрались там

.

**В городском фестивале хорового искусства,** состоявшегося 1 мая в ДМШ №1,принял

участие хор старших классов / рук. Закирова О.А., конц. Филиппова Л.В./. В исполнении хора не хватило темпа, эмоциональности.

 **У. КОНЦЕРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

**В отчетном году проведено и приняли участие в 55 концертах:**

 **Внутри школы – 29**

 О концертах, посвященных юбилею школы, говорилось в главе № Ш.Из других концертов можно выделить концерт «Посвящения в первоклассники», яркий, эмоциональный, при активной поддержке родителей, « День знаний» 1 сентября, проводимом пока лишь на фортепианном отделении, а также торжественный вечер « До свиданья, школа!», посвященном выпуску-2011. Не смотря на небольшой в количественном отношении выпуск, вечер прошел очень трогательно и в то же время интересно, весело. Закирова О.А., который год подряд, делает эти вечера незабываемыми благодаря организованным ею « капустникам». Мы в очередной раз убедились в том, какие наши дети талантливые, в том, как обучение в ДМШ положительно влияет на развитие ребят – умственное, эмоциональное, сценическое…

Другие концерты: фольклорный праздник « Посиделки», Рождественский концерт, концерт для д\с № 55, Праздник для мам, 17 концертов на родительских классных собраниях др.

 Праздник « Посвящения в первоклассники» снимался на ТВ, был показан интересный сюжет по кабельному ТВ / ГСП/. Вскоре по кабельному ТВ будет показан цикл фильмов, посвященных 35-летию ДМШ №2 , режиссер - наша выпускница Богажкова Н.Ю.

 **Организовано и проведено концертов вне школы- 7**

Это концерты в детсадах №№ 3, 14, 28-2 концерта, 40, 66, Центре социального обслуживания. Это, в основном, концерты, проведенные в рамках традиционной «Декады музыки».

 **Приняли участие в 19 концертах вне школы.**

 Это 5 концертов Городского оркестра Р.Н.И., в котором участвуют 3 наших преподавателя. Концерты в ГДК: Рождественский, концерт памяти Есенина, День славянской культуры, Благотворительный концерт. Выступление младшего ансамбля р.н.и. в ДХШ, на празднике Масленицы в « Теплом доме». Участие наших скрипачей и оркестрантов в Днях культуры в г. Сыктывкаре / 4 преп., 3 уч-ся/ и др.

Шарапова Р.П. как концертмейстер вновь оказала помощь Реабилитационному центру для детей и подростков в проведении праздника « Масленица», за что школа получила от руководства Центра благодарность.

 В концертной работе школы большое участие приняли: Волощук М.В., руководитель ансамбля скрипачей, солист Рочев Денис, Закирова О.А. – 10 раз выступила с хорами и 4 выступления солистов, концертмейстеры Фоменко Т.А./ хоры, ансамбль скрипачей/, Филиппова Л.В. / солисты, хор старших классов /, Филиппова Г.Н. / солисты, конц. ансамбля скрипачей старших классов/, Коломойченко Н.В./ в анс. скрипачей, трио преподавателей, иллюстраторство/, Дружина Н.И. / рук. оркестра р.н.и., трио преп., солисты/.

 **У1. ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА.**

 Традиционно проводим большую работу с родителями и классом. Почти все преподаватели провели по 2 родительских классных собрания, Фоменко Т.А. – 3, Шарапова Р.П. и Волощук М.В – по 1 родительскому собранию, Коломойченко Н.В. – ни одного. Многие педагоги проводят тематические классные часы: Трухонина Н.Ю. -2, Шарапова Р.П.-Дружина Н.И.- 3, Филиппова Г.Н. и Балехова Е.В. – по 2. Тематика разнообразна: « Конкурс на лучшего чтеца нот», « Музыкальные задачки», Филиппова Г.Н.; « Играем сказку» - Фоменко Т.А.; « Играем друг другу» - Балехова Е.В.; «Знаю ли я своего ребенка»- Волощук М.В. и др. Филиппова Г.Н. привлекает к участию в классных часах бывших выпускников школы. Лучшие классные руководители этого года: Филиппова Г.Н., Балехова Е.В., Трухонина Н.Ю., Дружина Н.И.

 Преподаватели-теоретики проводят открытые уроки для родителей по сольфеджио в подгруппе / Останина Е.А./, по предмету « Слушание музыки» - 1 и 2 год обучения, преп. Скрябина И.В. Ими же были проведены организационные родительские собрания: первоклассников- октябрь, выпускников- май.

 6 июня 2011 г. директор с преподавателями провели собрание родителей вновь поступивших учащихся. Явка на этот раз была приличной, не смотря на отпускной период: родителей первоклассников пришло чуть больше половины, явка же родителей подгруппы составила 70%.

 **У11. РАБОТА ПЕДСОВЕТА, СОВЕТА ШКОЛЫ.**

Проведено **4 педагогических совета**, на которых рассматривались такие вопросы:

- итоги учебно-воспитательной работы за 1 полугодие, 3 четверть, 2010 -11 учебный год;

- обсуждение и утверждение четвертных планов работы / Ш, 1У четв./

- утверждение рабочей образовательной программы « Гитара» / преп. Шарапова Р.П./

- утверждение кандидатур учащихся на Городской и Межрегиональный конкурсы;

- создание комиссии по празднованию 35-летия ДМШ№2;

- о допуске учащихся к выпускным экзаменам;

- отчет преподавателей о командировке на конкурс « Юные дарования-2011»;

- о подготовке к лицензированию школы;

- о производственной дисциплине;

- о « Выпуске-2011».

 На педсоветах были выработаны решения, большая часть из них выполнена.

 Состоялось **4 заседания** Совета Школы с повестками:

- Обсуждение и принятие Перспективного плана работы педколлектива на 2010-11 уч.год;

- Обсуждение постоянных компенсационных и стимулирующих надбавок работникам школы;

- Обсуждение и принятие «Положения о заработной плате работников ДМШ№2»;

- Обсуждение и принятие Планов работы педколлектива на 1, 2, 3 четверти;

- Итоги учебно-воспитательной работы отделений за 1, 2 четверти;

- Новое « Положение об аттестации преподавателей».

 **УШ. ФИНАНСОВО- ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

 **ДРУГИЕ ВОПРОСЫ.**

 1. За учебный год собрали **родительскую плату**: **бюджет - 702.960 руб.**

 **хозрасчет- 235.135 руб.**

 **Расходы бюджетных средств.**

- Приобретение оборудования / телевизор, ноутбук, ксерокс,

 видеокамера, видеомагнитофон / 112.400

- Канцтовары / изготовление благодарств. писем / 2.400

- Хозтовары 4.535

- Договоры на выполнение работ / в т.ч. настройка муз.инструм.,

 медосмотр, СМИ, вывод пож. охраны на ЕДДС-1 и пр./ 60.000

- Командировки: 3 поездки на конкурсы, 1- на КПК, 1-на конкурс

 «Юные дарования-2011» 40.000

- Праздники, праздничные мероприятия 18.032

- Подписка 1.231

- Коммунальные услуги / 1 полуг. 2011г./ 30.000

- Отчисления Управлению культуры 5% 47.000

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Итого: 315.598 руб.**

Оставшиеся средства планируем направить на выполнение ремонтных работ, приобретение музыкальных инструментов.

 На конец учебного года задолженность по родительской плате - около 9.000 руб.

 В течение декабря-января спонсоры ООО « Газпром-трансгаз « Ухта» /в лице зам. Генерального директора компании Абзалетдинова А.М./ произвели замену освещения кабинетов и фойе школы на люминесцентные лампы, а также постелили новый линолеум в коридорах школы, кабинете директора, повесили в кабинете 3 новых люстры.

В мае этого года было отремонтировано крыльцо / основной вход/, заменена хрупкая плитка покрытия на более прочную.

 Город выделил нам 90.000 руб. на вывод пожарной охраны на ЕДДС-1 / подключение школы к единой городской диспетчерской пожарной службе/. Это «мероприятие» стоит около 100.000 руб., поэтому школе пришлось доплатить почти 10.000 руб.

 Свое обещание насчет приобретения для школы рояля администрация города пока не сдержала. Есть надежда получить рояль к официальной дате 35-летия – 1 сентября 2011г.

Школе по-прежнему необходим ремонт кабинетов - замена износившегося линолеума на новый, покраска стен и потолков в кабинетах и фойе.

 Все работники школы имели постоянные доплаты, во 2 полугодии производились разовые выплаты на сумму **62.650 руб**. Кроме того, работники школы получили цветы и подарки в связи с отмечавшимися праздниками - Днем работника культуры и 35-летием ДМШ №2 на сумму **10.765 руб.**

 Больничный листов использовано 20 шт. на 295 кал. дней, что на 75 к.д. меньше прошлого учебного года. **7 преподавателей** не имели больничных листов, что составляет **37%** от общей численности работников и **44%** от численности преподавателей.

 Преподаватель аккордеона Гиматдинова Ф.З. находилась в отпуске по уходу за ребенком до 1, 5 и 3-х лет. Преп. Коломойченко Н.В. 30 июня 2011 г. уходит в декретный отпуск.

 **7 преподавателей** школы прошли аттестацию в г. Сыктывкаре на присвоение квалификационных категорий: **4 преп. – на 1** категорию / Балехова Е.В., Дружина Н.И., Останина Е.А.. Шишелова Л.Н./; **3 преп. – на 2** категорию / Закирова О.А., Фоменко Т.А., Шарапова Р.П./.

 В связи с празднованием 35-летия школы **8 преподавателей** награждены **Почетными** **грамотами**: 4 преп. – грамотами Министерства культуры РК; 2 преп. – Грамотами администрации МОГО « Ухта», 2 преп. – Грамотами МУ « Управление культуры администрации МОГО « Ухта». Директор школы Помогаева Т.Н. удостоена почетного звания « Заслуженный работник РК».

 **Обращение к руководству МУ « Управление культуры».**

В решение итогового педсовета ДМШ №2 внесена следующая запись:

 «**Убедительно просим руководство Управления культуры обратить внимание на** **своевременное доведение до руководства школы** всех документов, касающихся работы ДМШ: Приказов и инструкций вышестоящих органов;

 Положений о предстоящих конкурсах / особенно! /

 Планов учебы преподавателей.

Особенно это касается летнего периода. А также **заранее сообщать о привлечении**  **ДМШ №2 к участию в городских мероприятиях».**